

■ Anwendungsbereich

Verarbeitung nur durch versierte Fachkräfte!
Zur Endbehandlung von stark strapazierten Holzoberflächen, wie Fußböden, Küchen-, Arbeits- u. Tischplatten oder saugfähige Stein- und Klinker-oberflächen, sowie Kork.
Matt bis hochmatt.

ACHTUNG: Fußbodenheizung unbedingt bis zum Ende der Verarbeitung abschalten!

■ Inhaltsstoffe

Natürliche und modifizierte Pflanzenöle, wertvolle Balsam Naturharze, Öle, bleifreie Trockenstoffe.

■ Verarbeitung: GUT AUFRÜHREN!

Der Untergrund muss fein und sauber geschliffen sein.
Die Oberfläche gut absaugen.

■ Grundierung:

Die Oberfläche je nach Anwendungsbereich mit Möbel Hartöl bzw. Parkettöl grundieren. Die Oberfläche nach der Grundierung und Trocknung mit braunem Pad abpaden und absaugen.

■ Auftrag (z.B. bei Fußböden)

Spachtel: Tec Oil 501 aufspachteln, anschließend mit Einscheibenpoliermaschine oder Columbus Thermopadmaschine und weißem Pad das Öl einpaden.

Roller: Tec Oil 501 mit einer Spezial Schaumstoffwalze dünn! und gleichmäßig aufgetragen.

Spritzen: Im Abstand von ca. 20-30cm dünn und gleichmäßig auftragen.

Industrieauftrag: erfolgt in der Regel durch 2-maligen Walzenauftrag und anschließendem Durchlauf durch Vertreiberbürsten.

■ Trocknung

Gut belüftet mind. 12 bis 24 Std. trocken lassen.

Bis zur vollständigen Durchhärtung der Oberfläche (ca. 14 Tage) die Oberfläche nicht feucht reinigen, nicht abdecken (Plastikfolie) und keine Teppiche auflegen. Für eine gute Raumbelüftung sorgen, ansonsten besteht die Gefahr einer Geruchsbelästigung durch trocknende Öle!

WICHTIG: Gut aufrühren!

Während der Trocknung für Staubfreiheit sorgen.

■ Achtung!

Mit NATURAL Tec Oil 501 getränkte Lappen unbedingt verschlossen aufbewahren (Dose). Tücher großflächig aufhängen oder mit Pflanzenölseife auswaschen. Selbstentzündungsgefahr wegen Gehalt an pflanzlichen Ölen, die durch Aufnahme von Sauerstoff trocknen.

■ Reinigung & Pflege

Die Fläche vor Feuchtreinigung vom Grobschmutz säubern. Die laufende Reinigung und Pflege mit **Natural Spezialreiniger**. Die Oberfläche wird gereinigt und gleichzeitig gepflegt.

Keine Microfasertücher verwenden! 1-2 mal jährlich sollte die Fläche mit Natural Pflegewachsöl oder Natural Finishöl hauchdünn aufgefrischt werden.

■ Technische Daten

Trockenzeiten bei 20°C:

Staubtrocken: nach 6 – 8 h

Überschleifbar: nach 12 h

Spez.Gewicht: 0,93 g/ml

Flammpunkt: über 65°C

Verdünnung: NATURAL

Naturölverdünnung

Sicherheitsdatenblätter bei Bedarf anfordern.

■ Verbrauch:

Spachtel /: 30–60 m² / lt

Roller: 15-20 m² / lt

Spritzpistole: 10–30 g / m² pro Auftrag

Walzauftrag: 10–20 g / m² pro Auftrag

■ Lagerung

Gut verschlossen und für Kinder unerreichbar lagern.

■ Restentsorgung

Vollständig entleerte Dosen oder eingetrocknete Farbreste stellen keinen Sondermüll dar und können dem Alteisen bzw. Hausmüll zugeführt werden.

■ Allgemeines zu NATURAL NATURFARBEN

NATURAL Naturfarben werden im Sinne einer ganzheitlichen Betrachtungsweise des Problems Farben und Umwelt erzeugt. Die Rohstoffe kommen soweit wie möglich aus einem geschlossenen Ökokreislauf und gliedern sich, später als Abfall, wieder darin ein. Alle Inhaltsstoffe werden nach baubiologischen Gesichtspunkten geprüft und mittels sanfter, abfallfreier Technologie zu Farben und Anstrichmitteln verarbeitet.

Alle Angaben sind Ergebnisse unserer langjährigen Forschung und praktischer Erprobung. Wir empfehlen jedoch vor jedem Gebrauch eigene Versuche durchzuführen. Dieses Merkblatt dient der Information und Beratung. Rechtsverbindlichkeiten können daraus nicht abgeleitet werden. Natural Naturfarben sind Produkte der Scherzenlehner Harze GesmbH, A-4060 Leonding/Linz, Tel. +43 (0)70/674957, Telefax 674957-9; email: office@natural.at Vertrieb BRD: Natural Naturfarben GmbH, D-83395 Freilassing Tel. +49 (0)8654/608661 email: deutschland@natural.at - Info0913. Internet: www.naturalnaturfarben.com

Abschriften, Copien oder Veröffentlichungen aus diesen Merkblättern, auch auszugsweise dürfen nur mit unserer schriftlichen Genehmigung und nur in Zusammenhang mit Natural Naturfarben erfolgen.